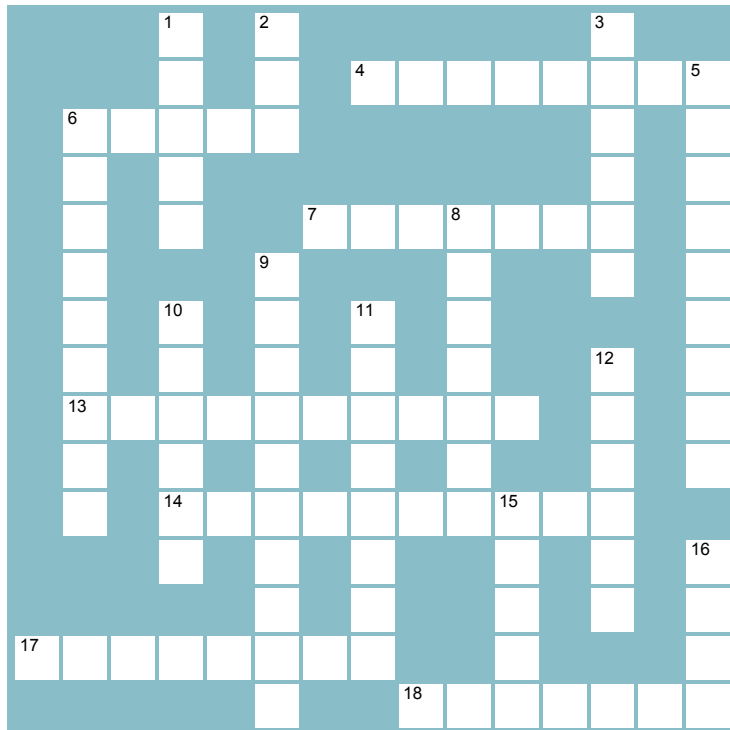


Beginzinnen

Uit welk nummer komt het citaat?



Horizontaal

- 4 *, *, waar is je blauwe hoed (Cornelis Vreeswijk) (8)
- 6 *, loop niet zo gebogen (Ramses Shaffy) (5)
- 7 We zitten samen in de kamer en de stereo staat zacht (VOF de Kunst) (7)
- 13 Je schuimt de straten af en volgt het dievenspoor (Rob de Nijs) (5,5)
- 14 Ga zitten want ik wil eens met je praten (Doe Maar) (2,3,5)
- 17 We rijden met de troika door het eindeloze woud (Drs. P) (8)
- 18 Een muts op m'n hoofd, m'n kraag staat omhoog (Guus Meeuwis) (7)

Verticaal

- 1 Hoe sterk is de eenzame fietser die kromgebogen over zijn stuur (Boudewijn de Groot) (5)
- 2 There's a kind of sadness in my mind (Cats) (3)

- 3 Hey * how`s life are you ok (Anouk) (6)
- 5 De zoute zee slaakt een diepe zilte zucht (Bløf) (3,2,4)
- 6 Kom bij me zitten, sla je arm om mij heen (Van Dik Hout) (4,2,3)
- 8 Iemand zei 'Dit is *, ze moet nog naar het station' (Hans de Booij) (7)
- 9 Ik zeg oeh, ik zeg aah (Normaal) (10)
- 10 Waar kan ik heen, ik kan niet naar Duitsland (Het Goede Doel) (6)
- 11 Hij liep daar, in de stad, 's avonds laat (Frank Boeijen) (5,3)
- 12 Ik denk nog vaak aan hoe het toen begon (Clouseau) (6)
- 15 Kijk, ze lacht zonder gevoel (Jan Smit) (5)
- 16 Luisteraar, hij is knap, hij is leuk (Herman Finkers en Brigitte Kaandorp) (4)